



Presidenza del Consiglio dei Ministri

SOTTOSEGRETARIATO PER LA STAMPA E LE INFORMAZIONI

Ufficio dello Spettacolo

REVISIONE CINEMATOGRAFICA DEFINITIVA

APPUNTO PER S.E. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Il giorno 12 giugno u.s., nella sala di proiezione sita in Via Veneto n.62, è stato revisionato il film dal titolo:

" L'ORA DEL DELITTO "

Marca: Takacs Film

Presentato dalla Scalera Film

Regia: Frigyes Ban

Interpreti: Maria de Tasnady - Tivadar Urey - Ferenc Kiss

Nazionalità: ungherese

TRAMA: Roberto Petrovich conduce una vita spensierata. La moglie Marion decide di divorziare, ma Roberto non acconsente. Anche il giudice istruttore Tessier, che un tempo era stato ed è tuttora innamorato di Marion, prende a cuore le sorti di lei. Frattanto una cantante è misteriosamente trovata assassinata nel proprio salotto. Lo stesso Tessier è incaricato dell'istruttoria del delitto. I primi indizi accusano Luigi Melcis, segretario della cantante, ma egli riesce a provare la sua innocenza. Successivamente gravissimi indizi sorgono a carico di Roberto. Ma alla fine Tessier riesce a scoprire il vero assassino nella persona del medico curante della cantante.

Petrovich, prosciolto dall'accusa, acconsente a divorziare prima di partire per lontane terre. Marion e Tessier, finalmente liberi da ogni legame, riusciranno a costruire una nuova vita.

GIUDIZIO: Pellicola ungherese, di carattere "giallo", realizzata secondo la tradizionale formula spettacolare.

Poichè il film non presenta alcun elemento incompati-

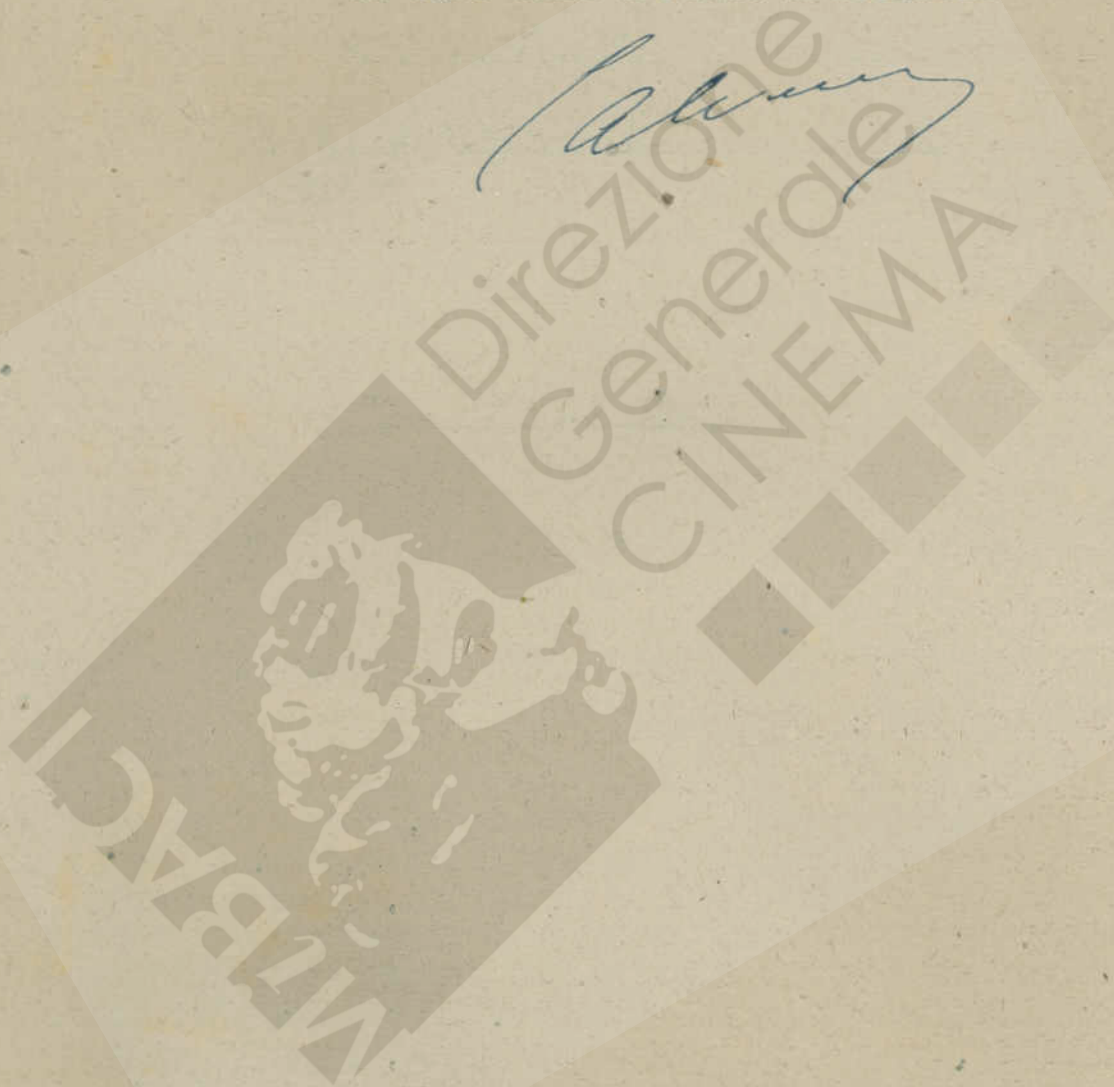
into per

bile con l'attuale situazione politica, si ritiene che possa
essere riammesso a circolare nelle pubbliche sale.

Roma, 15 Giugno 1945

IL CAPO DELL'UFFICIO SPETTACOLO

[Handwritten signature]



12 LUG. 1945

No 65.

ALLA SOC. SCALERA FILM
Via Vicenza N. 5/AR O M A

Ufficio dello Spettacolo

Minuta

Questo Sottosegretariato, esaminato
il film

" L'ORA DEL DELITTO "

Marca: Takacs Film

Distribuzione: Scalera Film

Nazionalità: ungherese

di cui venne vietata la circolazione dal
P.W.B., consente che venga rimesso in circo-
lazione.

Si prega di provvedere per il riti-
ro, presso questo Sottosegretariato, dei
duplicati del nulla osta per le programma-
zioni.

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*Th. Calvino**Restituito al mittente 6/10/45*

ARMANDO LEONI

CONCESSIONARIO ESCLUSIVO PER IL NOLEGGIO DELLA

SCALERA FILM

ROMA
VIA VICENZA 5
TEL. 490.300 - 490.491
TELEGRAMMI: LEONCINEMA

MILANO
VIA S. RADEGONDA 8
TEL. 84.507 - 86.873
TELEGRAMMI: LEONCINEMA

CITARE NELLA RISPOSTA
UFFICIO ED & MAG

N.

Roma, li 13 Luglio 1945

AGENZIE

BOLOGNA

CATANIA

FIRENZE

GENOVA

MILANO

NAPOLI

PADOVA

ROMA

TORINO

TRIESTE

Al Sottosegretariato per la Stampa e le Informazioni
- Ufficio dello Spettacolo -

R O M A

In riferimento alle vostre note del 12 corr., prot. 64 - 65 - 66, relative alla revisione dei films "L'Ora del Delitto", "Ragazze da Marito", "Una Signora dell'Ovest", già sospesi dal P. W. B. e riammessi alla circolazione, vi preghiamo volerci rilasciare i duplicati dell'autorizzazione per la circolazione.

All'uopo uniamo i relativi visti di censura per la firma.

Con osservanza.

SUB-AGENZIE

ANCONA

BARI

ASMARA

P. P. ARMANDO LEONI





SOTTOSEGRETARIATO
MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE
 Per la Stampa e le Informazioni
 DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOCRAFIA

TITOLO:dichiarato " **L'ORA DEL DELITTO** "

Metraggio

Marca:

TAKACS FILM

accertato

2171**DESCRIZIONE DEL SOGGETTO****Regia = FRIGYERS BAN****Interpreti = MARIA DE TASNADY = TIVADAR URAY = FEREND KISS =**

Trama = Roberto Petrovich conduce una vita spensierata. La moglie Marion decide di divorziare, ma Roberto non acconsente. L'avvocato Gardon, d'accordo con Marion, mette il poliziotto Lapin alle calcagne di Roberto; ma tutto è inutile. Roberto sventra non solo i tranelli che Lapin gli tende, ma si burla spesso di lui. Anche il Giudice istruttore Enrico Tessier, che un tempo era stato ed è tutt'ora innamorato di Marion, prende a cuore le sorti di lei. Intanto, una nota cantante, Eleonora Taccani, è trovata misteriosamente assassinata nel proprio salotto. Tessier è incaricato dell'istruttoria del delitto. I primi indizi accusano Luigi Melios, segretario della cantante, ma egli riesce a provare la sua innocenza. Nel corso delle indagini gravissimi indizi sorgono a carico di Roberto. Egli protesta la sua innocenza, ma credono nella colpevolezza di Roberto, tranne Marion. Ella teme che Tessier, sia poco sereno verso Roberto e, dichiarando di non voler abbandonare il marito, gli chiede un permesso di colloquio in carcere e non gli nasconde i suoi dubbi. Allora Tessier, proseguendo le indagini, trova un indizio che gli fa scoprire l'assassino nel Dottor Piero Marechal, medico curante della cantante.

Petrovich è prosciolto dall'accusa e acconsente al divorzio spontaneo. Roberto parte per lontane terre, Marion e Tessier realizzeranno una nuova vita.

Si rilascia il presente *nulla osta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del *nulla osta*, concesso il **25 LUG. 1945** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministro.

Roma,

25 LUG. 1945
 Per il MINISTRO
 SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Manuale
nuove

